



الأبعاد الاجتماعية المعاصرة المؤثرة في

انحراف الحدث

فاطمة أحمد محمد موافى

مقيمة ومسجلة بالدراسات العليا في قسم الاجتماع

كلية الآداب - جامعة جنوب الوادي

DOI: [10.21608/qarts.2023.210222.1678](https://doi.org/10.21608/qarts.2023.210222.1678)

مجلة كلية الآداب بقنا (دورية أكاديمية علمية محكمة)

مجلة كلية الآداب بقنا - جامعة جنوب الوادي - المجلد (٣٢) العدد (٦٠) يوليو ٢٠٢٣

ISSN: 1110-614X الترخيم الدولي الموحد للنسخة المطبوعة

ISSN: 1110-709X الترخيم الدولي الموحد للنسخة الإلكترونية

<https://qarts.journals.ekb.eg>

موقع المجلة الإلكتروني:

الأبعاد الاجتماعية المعاصرة المؤثرة فى انحراف الحدث

الملخص:

منذ قديم الأزل تعتبر الأسرة هى حجر الأساس فى تربية الأبناء ,فهى المسؤول الأول عن زرع القيم الاخلاقية بهم ,ولكن مع التقدم التكنولوجى تراجع دور الأسرة ,فأصبحت الأم والأب منشغلين بالعمل ويلجأون إلى جلب مربيات لابناءهم فيأخذ الطفل كل طباع وصفات وأخلاق المربيات , كما الطفل يصبح منشغلاً بوسائل التواصل الاجتماعى وغيرها من الوسائل الأخرى ,فقد يلجأ إلى أشخاص تعرضه على مزاوله العديد من السلوكيات الانحرافية ومن هنا قد جاءت هذه الدراسة لتتناول الأبعاد الاجتماعية المعاصرة التى تؤثر فى انحراف الحدث ,وقد قامت الدراسة بتعريف الأبعاد الاجتماعية ,والجرائم المستحدثة ,كما قامت برصد كل الجرائم المستحدثة والعوامل التى تدفع الأطفال إلى الانحراف.

الكلمات المفتاحية : الأبعاد الاجتماعية، الجرائم المستحدثة، الجرائم الالكترونية، التسول، المخدرات .

المقدمة : تعد ظاهرة انحراف الأحداث من الجرائم التي تخل بالنظام الاجتماعى فى أى مجتمع عالمياً أو عربياً أو محلياً، فهى تهدد أمن واستقرار المجتمع وتدمر البناء الأسمى ، ونتيجة للتطورات الاجتماعية لاقت ظاهرة انحراف الأحداث الاهتمام البالغ وذلك لخطورة انتشار هذه الظاهرة (Dwayani ,Spie,2012,P6)

تمهيد :

ينطلق موضوع الأبعاد الاجتماعية المستحدثة لانحراف الأحداث من خصوصية المجتمع المصرى بشكل عام ، ومع التقدم التكنولوجى أصبحت القرى تكتسب كل سمات المدينة ، فأصبح التحتم تناول مشكلة انحراف الأحداث ورصد الأبعاد المستحدثة لانحراف الأحداث بالتحليل والتفسير فى صعيد مصر .

أولاً - مفهوم الأبعاد الاجتماعية : تعرف بأنها "نك المفهوم الذى يعنى بدراسة خصائص الظواهر الاجتماعية وملاحها بصورة علمية منظمة" ، فالأبعاد الاجتماعية تقوم بوصف المسافة بين مختلف فئات المجتمع ، فالطبقة الاجتماعية ، والعرق ، والجنس ، والجنسية تعتبر من الأبعاد الاجتماعية ، حيث تقوم بقياس القرب الذى يشعر به الفرد أو الجماعة ، تجاه فرد أو جماعة أخرى (عبد المنعم ، الزيات ، ٢٠١٠، ص١٢).

١ - مفهوم الجرائم المستحدثة: هى أنماط الجرائم التى لم يخبرها المجتمع فى السابق ، وهى جرائم جديدة من نوعها ونمطها وحجها ، أو بمعنى آخر هى الأنماط الإجرامية التى ظهرت حديثاً ولم تكن معروفة من قبل ، نتيجة للتوسع فى استخدام التقنية المتطورة بجانب الأساليب الحديثة لارتكاب الجرائم التقليدية" ، فالجريمة المستحدثة هى جريمة يتم تصنيفها من خلال معايير اجتماعية ، ومعايير قانونية ، فهذه الجرائم ناتجة عن التطورات التكنولوجية (الردايدة ، عبد الكريم، ٢٠١٣، ص٢٥).

ثانياً - الأبعاد الاجتماعية المعاصرة التى تؤدى لانحراف الحدث:

انتشرت فى عصرنا هذا العديد من الجرائم المتنوعة حتى أصبحت ظاهرة يومية وواضحة للعيان، وقد ظهرت جرائم الأحداث منذ قديم الأزل ولكنها تكثرت مع بدايات القرن الواحد والعشرين، حيث كانت هذه الظاهرة من قبل مجهولة وليست بمدى الخطورة التى تمثلها اليوم ، وتعد هذه الظاهرة سلوكاً إجرامياً شاذاً يرفضه ويعاقب عليه القانون ، كونه يتنافى مع قيم ومبادئ المجتمع ، وفى سياق عصر العولمة ونتيجة ظهور التقنيات الحديثة قد اتخذت جرائم الأحداث أبعاد جديدة مما أدى إلى ظهور أنماط مستحدثة من الجرائم التى يرتكبها الحدث ومن أهم هذه الأبعاد للجرائم المعاصرة التى يرتكبها الحدث:

أولاً- الجرائم الإلكترونية حيث اتضح من أغلب الدراسات أن معظم من يرتكب جرائم الكمبيوتر من الجيل الحديث فئة الشباب أو صغار السن ، وتكون معظم هذه الجرائم هدفها المؤسسات المالية والإدارية والأمنية (غانم، الشمري ،٢٠١٦، ص ٣١).

و أغلب الأطفال يلجأون إلى ممارسة الجرائم الإلكترونية لعدة مميزات تميزها عن غيرها من الجرائم المعاصرة.

١- " جرائم فى حالة دائمة من التجدد والتطور " فالجرائم الإلكترونية تطورها مرتبط بتطور تكنولوجيا المعلومات (الكعى ، محمد، ٢٠٠٩، ص ٣٩)

٢- " الجرائم الإلكترونية تستلزم المعرفة" فالشخص الذى يقوم بالجرائم الإلكترونية يكون لديه دراية باستخدام التقنيات ويكون على درجة عالية من الذكاء (الألفى ، محمد ٢٠٠٥، ص ٣٢).

٣- الجرائم الإلكترونية" صعوبة فى إثبات الجانى" حيث تتميز الجرائم الإلكترونية التى يرتكبها الحدث بأنها جرائم يعجز عن إثباتها القانون التشريعى التقليدى (النادى ، محمد ، ٢٠١٧، ص ١٦٨)

٤- " الجرائم الإلكترونية تمتاز بسرعة التنفيذ" فالجرائم العادية والتقليدية التى يرتكبها الحدث تحتاج إلى وقت طويل من التخطيط والتنفيذ أما الجرائم الإلكترونية فهى سريعة التنفيذ ولا تستغرق إلا بضع دقائق (أمين، محمد، ٢٠١١، ص ٢٢١).

ثانياً- جرائم الألعاب الإلكترونية :

فى العقد الأول من القرن الحادى والعشرين ، أصبحت الألعاب الإلكترونية أكثر واقعية بشكل كبير وذلك بسبب التكنولوجيا المتطورة ، فقد بدأت الألعاب فى بداية الأمر ممتعة ، ولا تؤذى إلا أن بعض المشاهد قد بدأت فى شد انتباه المراهقين ، فهناك مشاهد تسبب النشاط الجنسى ، وهناك مشاهد لمعرفة طريقة فتح السيارات والبنوك (A,Richelle,2016,P125).

كما أنه توجد بها ألعاب البنادق والتصويب ما يكون له أثر فى تعلم المراهقين كيفية استخدام الأسلحة ، فهى تمثل أداة لتطبيع العنف والانحراف و تشجيع التغيب عن المدرسة و المساهمة فى انحراف الأحداث ، فالألعاب الإلكترونية تطورت إلى درجة أن الأولاد و البنات يتحدثون ، ويلعبون سوا من كافة أنحاء الدول كلعبة (بابجى) ، فتبيح التعرف بين جميع البنات الأطفال والشباب (Whitlock, Katie,2012,P94).

ولقد أوضحت العديد من الأبحاث النفسية أن الألعاب الإلكترونية وألعاب الفيديو العنيفة لها تأثير كبير فى انحراف الأحداث (Sharon,Packer,P64).

ثالثاً - الاباحية والجنس عبر الإنترنت:

نتيجة للتطور الهائل فى وسائل الاتصال عبر شبكات الإنترنت ظهرت الممارسات الإباحية ما بين الأطفال وذويهم أو ما بين من هم أكبر منهم سناً ، فقد وجدت ملايين المشاهدات على الإنترنت التى تقوم بتحريك الغرائز الجنسية عند الأطفال مما حرضهم على ممارسة الجنس وتصوير أنفسهم أو إجراء مكالمات هاتفية جنسية (فغول ، الزهرة ، ٢٠٢٠، ص٧٨).

وقد يقوم الطفل بمثل هذه الأعمال من أجل إشباع رغباته الجنسية أو قد يقوم بها مقابل المال لسد احتياجاته الأساسية (جميل ،فرحان ، ٢٠٢٠، ص٣٤) ، فتعتبر هذه الأنماط من أهم أنماط الجرائم المعاصرة التى يقوم بارتكابها الحدث بالوسائل التكنولوجية الحديثة وانتشار "السوشيال ميديا" أصبحت عامل مؤثر من عوامل ابتكار الجرائم المستحدثة بل وابتكار أفكار جديدة من أجل التفتن فى كافة أنواع الجرائم التى يقوم بارتكابها الحدث ، فالحدث أصبح قادر على ارتكاب الجريمة من دون وجود أى دلائل ، كما أنه أصبح قادر على مزاوله الأنشطة غير الأخلاقية كالتحولات الجنسية من أجل المال التى اكتسحت عالمنا فى الوقت الحالى ، فالشباب يحول نفسه ويجبر من حوله على الاعتراف به كما نراه فى المحطات الفضائية ، كما أن الحدث أصبح له القدرة على سرقة أى بطاقة ائتمانية بمنتهى السهولة فنحن أصبحنا فى عالم تحركة التكنولوجيا فغالبية هذه الجرائم المعاصرة التى يقوم بها الحدث فى وقتنا هذا لم تكن موجودة فى الماضى فنحن اليوم فى عصر الانتشار الواسع للتكنولوجيا ونأسف أن البعض يستخدمون هذه المستحدثات فى التدمير بدلاً من استخدامها فيما هو مفيد.

رابعاً- استغلال الأطفال فى التسول والتسول الإلكتروني :

١. التسول التقليدى : تعتبر ظاهرة التسول واحدة من أكثر مظاهر الانحراف التى يقوم بها الطفل ، فالأطفال يقصدون الأماكن المزدحمة للتسول فيتحاشدون أمام المساجد ، وفى محطات القطارات والمركبات وغيرها من الأماكن المزدحمة ، فيقومون بمد أيديهم والتسول وتقبيل الأيادى للاستعطاف فى طلب العون (رزق ،صلاح ،٢٠١٥،ص٢٤٦)

وقد وضع مفهوم للتسول بأنه " استخدام شخص لطلب الصدقة أو المساعدة من الغير باستعمال أساليب متنوعة لاستدرار عطفهم وشفقتهم من اجل الحصول على المال " (العصيمي، على ،٢٠١٤،ص١٠٩) ،وقد أشارت العديد من الدراسات أن الأطفال الذين يلجأون للتسول غالبا ما يكونون خارج المدرسة وليس لديهم ما يملكونه لسد احتياجاتهم الإنسانية فيتسولون من أجل كسب المال (Xinyue,Huilina,2020,P30).

وقد أشارت دراسة أخرى أن ظاهرة التسول بين الأطفال تكون منذ سن الصغر ، ويكون الصغير برفقه شخص بالغ ولا تقتصر هذه المهنة على الذكور فقط بل أن الإناث تشارك فيها ، كما ذكرت الدراسة أيضاً أن التسول لا يكون مقتصر على أطفال الشوارع فقط ، فأحياناً بعض الأسر تعتبر أن التسول جزء من نشاط الحياة اليومية ، ومهنة يقومون بممارستها وتداولها فهم يقومون بالتسول نهاراً ويعودون ليلاً إلى منازلهم ، كما أثبتت بعض الدراسات الأخرى أنه ليس مشترط أن يكون الأطفال المتسولون غير متعلمين فأحياناً يتسولون بعد الأوقات المدرسية أو فى فترات الليل ، (Ballet, Jerome,2018,P22).

وقد أشارت دراسة فى " لاهور" إلى أن التوسع الحضرى ، وانتشار الفقر ، والهجرة ، والبطالة ، ومستويات الأمية المرتفعة قد ساهمت فى ارتفاع ظاهرة التسول ،فالتسول قد ينشأ من خلال دفع الأسرة بالطفل إلى التسول ، وقد يكون ذلك بسبب ضيق

مادى ، أو قد يكون من خلال تنظيم عصابى يتم من خلاله اختطاف الأطفال لتشغلهم فى التسول (Saeed,Sheba,2022,p8).

وهذه تعتبر جريمة من جرائم الأتجار بالبشر فالعصابات تستخدم مع الأطفال كافة أساليب القوة والعنف والتهديد من أجل أستغلالهم فى عملية التسول ، أو أى من العمليات التى تشابة التسول كالسرقة والدعارة وغيرها من الأشياء المنافية للأداب ، (سيد ،حامد، ٢٠١٦، ص١٨٩).

وهناك بعض العوامل التى تدفع الأطفال إلى التسول من أهم هذه العوامل:

١- عوامل أسرية : فقد كشفت بعض الدراسات أن غالبية الأطفال المتسولين تحدثوا عن انهم يواجهون معاملة سيئة بالمنزل ، فإساءة الوالدين أو أحد أفراد الأسرة الآخرين تعد من أهم العوامل التى تدفع بالأطفال للنزول إلى الشارع وممارسة التسول ، كما أن إساءة الأزواج إلى زوجاتهم والضرب لهم بانتظام يجعل الأم المعنفة تميل إلى الإساءة والتعنيف لأطفالهم وإهمالهم مما يجعلهم يهربون إلى الشارع ويتسولون لتجنب العنف فى المنزل (Dev,Kapil,2020,P512).

٢-عوامل نفسية :كشفت بعض الدراسات أن هناك عوامل نفسية يتعرض لها الطفل تدفعه للخروج إلى الشارع وممارسة التسول ، كالشعور بالوحدة الدائمة والتفريق فى المعاملة بينه وبين إخوته ، كما أن هناك بعض الأسر تميل إلى الذكور دون الإناث ، فبعض الأسر وخصوصاً فى المجتمع القروى يفضل الذكور عن الإناث ويعتبر أن الولد هو السند ، فهذا ما يشعر الطفل بأنه منبوذ فيلجأ إلى الشارع ، ومن أجل العيش يقوم بالتسول ، كما أن الاعتداء الجنى لبعض الأطفال والتحرش من زوج الأم أو زوجه

الأب أو بعض الأقارب يدفع بالطفل إلى الهروب من المنزل واللجوء إلى التسول
(Britain,Great,2010,P45).

٣- **العامل الاقتصادي:** فالعامل الاقتصادي من أكثر العوامل خطورة مما دفع الكثيرين لممارسة السلوكيات المنحرفة سواء كانوا كبارًا أو صغاراً ، فتدنى المستوى الاقتصادي الأسرى يدفع الأسرة إلى توجيه أطفالهم إلى العمل فى الحرف وفى أعمال السرقة والتسول ، كما أن ارتفاع الأسعار المبالغ فيه دفع الأبناء إلى ممارسة التسول ولذلك فقد كشفت العديد من الدراسات إلى أن الفقر هو النواة الأساسية لظهور مشكلة التسول لدى الأطفال ،(فرغلى ،رضوى ،٢٠١٢،ص٤٠).

٤- **العوامل الاجتماعية:** أن تدنى المستوى المعيشى والتجمعات العشوائية التى تمثل النواة الأولى والأساسية لتعلم كافة السلوكيات الانحرافية ، وضيق الوحدات السكنية والافتقار إلى معظم الخدمات الأساسية وتداخل الأنشطة التجارية والصناعية وسط المناطق السكنية والتكدس الأسرى وزيادة حجم الأسرة أدى بدوره إلى ازدياد نسبة الأطفال فى الشوارع ، مما كان له أثر بالغ فى ازدياد الحاجة إلى المال ومنه إلى السرقة والتسول للتمكن من سد احتياجات هؤلاء الأطفال (رزق ،صلاح،٢٠١٥،ص٣٦٣).

٥- **العوامل الثقافية والتعليمية :** رغم الازدياد والتوسع فى أعداد المدارس وتوفير فرص التعليم العام إلا أن التزايد فى نقص الإمكانيات سواء المادية أو البشرية انعكس سلباً على انخفاض مستوى الطلاب ، وارتفاع نسب الرسوب وسوء المعاملة بين الطلاب والمدرسين وغيرها من الأسباب التى قد أدت بدورها إلى زيادة معدلات التسرب والهروب من المدرسة وقضاء أغلب الأوقات فى الشارع مما كان له أثر بالغ فى ازدياد وانتشار ظاهرة التسول بين الأطفال(Desai,Muril,2019,P215).

ومن خلال ما تم عرضه عن العوامل التى تدفع بالطفل للتسول نجد أن المشكلة هنا ليست بالطفل ولكن المشكلة تكمن من خلال المواقف التى يجد فيها نفسه .

فالعامل الأول- فى التسول هم أطفال الشوارع أولئك الذين يتواجدون بصفة مستمرة فى الأماكن العامة بدون عائلاتهم.

أما العامل الثانى- فهم الأطفال المشردون والمهجورون والهاربون الذين ليس لديهم رعاية عائلية.

أما العامل الثالث- هم الأطفال الذين يعملون فى الشوارع نهاراً ويعودون إلى عائلاتهم ليلاً.

أما العامل الرابع- الأطفال الذين يعيشون مع أسرهم فى الشارع فإن أغلب الأطفال المتسولين تشتمل فئتهم على " المهجورين ، ووالأيتام ، والمفقودين ، والهاربين ، والمرتبطين بالشارع"(Desai,Murli,2019,P215).

٢- التسول الإلكتروني:

أولاً- مفهوم التسول الإلكتروني:"هو طلب المال واستجداء عاطفة مستخدمى مواقع التواصل بطريقة إلكترونية ، بدلاً من الطريقة التقليدية التى تكون بشكل مباشر فى الشارع ، وعند الجوامع ، أو بعض المناسبات ، وتتميز هذه الطريقة بأن المتسول مجهول الهوية والاسم والمكان والمكانة الحقيقية ، كما تتميز بعدم بذل جهد ، وسرعة فى الطلب" ، كما يعرف التسول الإلكتروني أيضاً بأنه "إرسال رسائل إلكترونية لمجموعة عناوين إلكترونية بشكل عشوائى من خلال سرد قصص من الواقع الاجتماعى الذى يدعى فيه المحتال أنه يعيش بها ، وغالباً ما تكون من الدول الأفريقية أو الدول التى تعرضت للكوارث الطبيعية

، أو للحروب حيث يقوم باستجداء الأموال من الضحية أو يقوم بادعاء المرض لجمع التبرعات" (مجلة الدراسات المالية، ٢٠١٥، ص٣٦).

ثانياً- طرق التسول الإلكتروني: تختلف الطرق التي يستخدمها المتسولون إلكترونياً للوصول إلى الهدف المحدد وهو الحصول على الأموال بدون المساءلة القانونية ومن هذه الطرق والأشكال:

١- **طريقة التسول** "عبر غرف البوكر على الإنترنت" : وتكون هذه الأرباح جزء من ربح لاعبين البوكر ، فيقوم المتسول استخدام الدردشة للحصول على المال.

٢- **طريقة "التسول عبر غرف الدردشة"** : من أكثر اللاجئين إلى هذه الطريقة الفتيات المراهقات ،حيث يقومون بجذب الشباب إليهم عن طريق وقوعهم بالحب ، أو عن طريق سرد قصص ليس لها وجود ، تجذب استعطف الشباب فيقوم بتحويل الأموال عن طريق "ماستر كارد".

٣- **طريقه "التسول عبر البريد الإلكتروني"** : وهذه الطريقة تنتشر بشكل كبير في الأقطار العربية ، فهي تكون من خلال رسائل يرسلها المتسول إلى بريد شخص ما ، بأنه يحتاج للمال لأنه مصاب بمرض خطير ولأزم العلاج الفوري ، ويكون هذا الاستعطف عن طريق الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية الشريفة.

٤- **طريقة التسول** " من خلال التعليقات على بعض المنشورات المتواجده بها عدداً كبيراً من الجمهور" ،فبعض المتسولين من الشباب والأطفال يلجأ لهذه الطريقة من أجل استعطف أكبر عدد موجود من الناس ، كمنشورات الفيس بوك وغيرها من التطبيقات المتواجدة على وسائل التواصل الاجتماعي(عطية،رانيا،٢٠٢١، ص٦٤).

ثالثاً- ما يميز التسول الإلكتروني عن التسول التقليدي:

١- التسول التقليدي : يمكن مكافحته فهم أشخاص متواجدون في الواقع ، أما التسول الإلكتروني فهو شخصاً متواجد ببيانات وهمية.

٢- التسول الإلكتروني: صعب إثباته ، وأيضاً هو عابر لحدود القوميات فهو يمتاز أنه لا يكون في حدود الوطن فقط ، بل عالمي الانتشار.

٣- التسول الإلكتروني: يكون بمبالغ طائلة ، ليس كالتسول التقليدي فالمتسول إلكترونيا يقوم بطلب أموال كثيرة من أجل إجراء عملية أو من أجل العلاج وخلافه من الأسباب التي تتكلف أموالاً كثيرة (Hendrick,2011,p23-40).

رابعاً - بعض الآثار المترتبة على التسول الإلكتروني :

١- التسول الإلكتروني يساعد في انتشار ظاهرة البطالة ، حيث يحول الطاقات البشرية إلى شيء خامل منعدم الفائدة .

٢- التسول الإلكتروني يساعد في انتشار معدلات الجرائم.

٣. التسول الإلكتروني يحط من كرامة الإنسان ، ويعرضه إلى كافة أنواع الاستغلال بالأخص الاستغلال الجنسي(الحديثي،مساعد،٢٠٠٩،ص٥٣).

ومن خلال ما تم عرضه عن تعرض الأطفال لظاهرة التسول نجد أن:

١- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول يواجهون معاملة سيئة بالمنزل.

٢- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول ينشئون في بيئة مليئة بالصراعات والعنف الأسرى.

٣- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول لديهم مشاكل نفسية وتعرضوا لاعتداءات بدنية وجنسية.

٤- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول لا يجدون ما يسد احتياجاتهم الأساسية كالمأكل والملبس وغيرها من الأساسيات.

٥- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول قد تدفعهم أسرهم لممارسه هذا السلوك .

٦- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول أغلبهم يعيشون في أماكن عشوائية ، ومستوى معيشى متدنئ.

٧- أن الأطفال الذين يقومون بالتسول أغلبهم لديهم مشكلات فى الدراسة ويقضون أغلب أوقاتهم فى الشارع.

ثانياً: المهددات القيمية والسلوكية المعاصرة المؤثرة على انحراف الحدث .

تعرف القيم بأنها" عبارة عن المعتقدات التى يحملها الفرد نحو الأشياء، والمعانى ، وأوجه النشاط المختلفة ، والتى تعمل على توجيه رغباته ، واتجاهاته نحوها ، وتحدد له السلوك المقبول والمرفوض والصواب والخطأ ، وتتصف بالثبات النسبى" ، فالقيم تقوم بضبط السلوك الإنسانى وتحدد المقبول وغير المقبول (ثابت، وجيهة، ٢٠١٤ ص ٢٣) وعندما ننظر إلى أهم المهددات القيمية والسلوكية التى لها تأثير كبير فى انحراف الحدث نجد أن :

المحور الأول : الأسرة فى عصرنا الراهن تراجعت عن دورها فى التنشئة الاجتماعية ، وقد تناول كلا من علماء الاجتماع وعلماء النفس والانثربولوجيا مفهوم التنشئة الاجتماعية

، وأطلقوا عليه العديد من المسميات ، كالتعلم الاجتماعى ، والتطبع الاجتماعى ، والاندماج الاجتماعى.

وقد قام (نيو كومب، New Compound) بوضع مفهوم للتنشئة الاجتماعية بأنها "عمليات نمو وارتقاء اجتماعى يتطور من خلالها الأداء السلوكى للفرد ، وفقاً لما يكتسبه من خبرات سارة أو مؤلمة خلال تفاعله مع المحيطين به فى البيئة التى يعيش فيها ، متأثراً بما تتميز به شخصيته من خصائص بيولوجية يختلف فيها عن غيره من الأفراد"، (الموسرى، صادق، ٢٠١٨، ص ٢٠) .

فمن خلال التنشئة الاجتماعية تنتقل الثقافة من جيل إلى جيل آخر ، فتقوم عملية التنشئة الاجتماعية على تمكين الفرد من الاندماج فى ثقافة المجتمع والالتزام بالتقاليد السائدة به.

وتعتبر الأسرة من أكثر المؤسسات التى يقوم عليها بناء الفرد والمجتمع ، فالأسرة هى التى تقوم بوضع اللبنة الأولى فى بناء شخصية الطفل (حسن، أحمد، ٢٠١١، ص ٢٤) .

ومع التقدم التكنولوجى وتأثر الأطفال بالوسائل الحديثة تراجع دور الأسرة تراجعاً ملحوظاً ، فاتسعت الفجوة بين الآباء والأبناء ، فأصبحت توابك العصر من حيث الحرية فى اتخاذ القرارات وعدم مشاركة الآراء فأصبح الحدث مسئول عن كل تصرفاته فى الخروج والعودة بأوقات متأخرة من الليل ، كما أنه يباح له مشاهدة التلفاز وغيره من الوسائل الإعلامية ويسهر كيفما يشاء بل ويرى كل المحتويات على شبكات التواصل دون أى رقابة من الأسرة، (البناء، خليل، ٢٠١٠، ص ٨٠).

ومع التحول التكنولوجي تراجعت السلطة الأبوية ، وانتشرت الأسرة النووية ، وتنوعت أنماط التربية فى الأسر القروية والريفية ، فأصبحت التربية القائمة على التشدد المساعدة بالثقة بالنفس قائمة على التدليل والاستقلالية فى اتخاذ القرار ، كما أصبحت أيضاً تقوم على التساهل والتسامح فى الأخطاء ، فأصبح أبناء القرى يكتسبون كل سمات أبناء المدينة من حيث التحرر واتخاذ القرارات مما كان له أثر بالغ فى انتشار ظاهرة انحراف الأحداث وخاصة فى قرى الصعيد (Economic,Agric,2018,87-811) ، فالعامل الأسرى يعتبر من أقوى المهددات القيمية والسلوكية الذى يؤثر على انحراف الحدث .

- **المحور الثانى:** والذى له تأثير كبير فى انحراف الحدث الاختلاط بين الجنسين فالاختلاط ما بين الذكور والإناث أصبح أمر عادى فى عصرنا الراهن مما كان أثر بالغ فى إنتشار ظاهرة الشذوذ الجنسى ، كما أن الاختلاط ساعد على ممارسة الجنس دون زواج ، فنتج عنه العديد من المحرمات نتيجة لما يراه الطرف من الطرف الآخر فنتج عنه الاستمناء ، واللواط ، والسحاق وكثير من المهددات القيمية فى وقتنا هذا(مصطفى،عصام الدين،٢٠٢٠،ص٢٤٢).

- **المحور الثالث :** نجد أن الدعم للمطالب بالحرية الجنسية أصبح من المهددات المعاصرة الخطيرة التى تؤثر على الحدث فأصبح التقليد بشكل الملابس وقصات الشعر ، فأصبح البنات يقمن بطق رؤسهن وارتداء أزياء غريبة الشكل ، كما أصبح الأولاد يقومون بتطويل الشعر وارتداء ملابس تبرزمعالم ومفاتن الجسد ، كما أنه يحق للفتاة بعد سن السادسة عشر ممارسة الجنس بحرية ولا يحتج على ذلك أحد الوالدين أو كليهما فالكثير من المؤتمرات الدولية فى كثير من عواصم العالم قد طالبت بالحرية الجنسية مما كان له تأثير بالغ على انحراف الشباب (المصرى ،إكرام ، ٢٠١٠،ص٢٤١).

- **المحور الرابع** : نجد أن سهولة الحصول على المواد المخدرة والعقاقير أصبح من المهددات المعاصرة الخطيرة التى تؤثر فى انحراف الحدث فتداول المخدرات بكافة أنواعها وسهولة الحصول عليها وعدم الرقابة المشددة على التجمعات لبعض الشباب أصبح من المهددات السلوكية الخطيرة فالبائعون لا يهتمون بسن من يبيعون لهم فمعظم الأطفال يذهبون لشراء السجائر وغيرها من المواد المدخنة والهيم الأكبر للبائع هو الربح المادى ولا يهتم بمن يشتري منه ، كذلك المواد المخدرة ، فانعدام الضمير أصبح سبب هلاك هؤلاء الأطفال الأبرياء (كريم، لحظة، ٢٠٢١، ص٥٢).

- **المحور الخامس**: نجد أن انتشار مقاطع " التيك توك " والسب والقذف والألفاظ الخارجة من المهددات المعاصرة التى تؤثر فى انحراف الحدث ، فكل هذه المشاهدات للمقاطع على برنامج تيك توك وغيرها من البرامج أدت إلى إتلاف القيم السلوكية فبعض الأطفال يقومون بتقليد المشاهد بشكل عفوى ، وهم أيضا يتقنون فن الكلام البزئ الذى يستمعون له فأصبحت هذه الأشياء من المهددات الخطيرة فى انحراف الحدث (المعوش ، سالم، ٢٠١٧، ص٣٥).

ومن خلال ما تم عرضه عن أهم المهددات القيمية والسلوكية المعاصرة المؤثرة على انحراف الحدث نجد أن:

١- تراجع دور الأسرة عن التنشئة الاجتماعية السليمة وعدم الرشد وتقديم النصيحة والركض الدائم خلف توفير وسائل المعيشة وعدم الالتزام بالتعاليم الدينية فى السابق كان الأب دائم التردد على المساجد بصحبة أولاده الصغار ولكن اليوم الأب يقضى أوقاته فى الكافيهات والمقاهى وترك الأبناء دون أى مراقبة مما كان له أثر بالغ فى انحراف الأحداث.

٢- الاختلاط بين الأولاد والبنات والمحادثات الهاتفية فهذه تعتبر من أكثر المهددات القيمة والسلوكية على انحراف الحدث فالحدث بحكم هذه الصداقة يتعدى كل الخطوط الحمراء التي رسمها لنا الدين ورسمتها لنا قيمنا المجتمعية أنه لا توجد هناك صداقة ما بين بنت وولد .

٣- أن الحرية الزائدة نتج عنها مهددات قيمة وسلوكية أثرت تأثيراً سلبياً على الأحداث فلا يجوز في ديننا ولا ثقافتنا أن يتشبه الرجال بالنساء ولا النساء بالرجال ولكن ازدادت هذه الظاهرة في جميع الدول العربية بل والمجتمع المصري ، وأصبحت البنت دون السن القانوني يحق لها معايشة أى شخص ترغب فيه لأن بعض منظمات الحرية أعطتها هذا الحق.

٤- أن سرعة تداول المخدرات والمواد المدخنة والعقاقير كان له أثر في تبيد القيم والسلوك فكان له دافع في حالات العنف والسرقه والقتل والركوض خلف العصابات وغيرها من السلوكيات الخطيرة التي هددت حياة الحدث.

٥- أن مشاهدة محتويات التيك توك من مشاهد اغتصاب وغيرها أدى إلى انتشار السلوكيات الانحرافية في الأحداث فنحن نرى اليوم على شاشات التلفاز وغيرها من وسائل الإعلام أن طفلاً لم يتجاوز الثالثة عشر عاماً قام بخطف طفلة سبع سنوات واغتصبها وعند استجوابه لا نرى إجابة سوى رأيت هذا في مشهد درامى أو تيك توك أو غيرها من المشاهدات ، كما أن الأطفال عند ما يتكلمون فهم ينطقون بكلمات المهرجانات او كلمات سب وقذف قد شاهدها على وسائل إعلامية ، فالمهددات القيمة والسلوكية في عصرنا الحالى انتشرت كسرعة النار في الهشيم وكان ضحيتها أطفال صغار لم يبلغوا بعد سن الثامنة عشر .

ثالثاً: وسائل الإعلام الجديدة وانعكاساتها على سلوك الحدث .

لقد أثرت وسائل الإعلام الجديدة فى سلوك وتوجهات الأطفال والمراهقين والشباب، ويفضل ما تقوم بعرضه هذه الوسائل من افلام و مسلسلات درامية تشجع بشكل أو بآخر المشاهدات العنيفة والمناظر الخادشة للحياء مما يترتب عليها آثار سلبية فى توجهات السلوك لدى الأحداث (دخل الله، أيوب، ٢٠١٥، ص١١٣).

فلقد عززت الوسائل الإعلامية من مظاهر الانتماء وأيضا من مظاهر التباعد بين الآباء والأبناء مما نشأ عن هذا التباعد أشكال متعددة من جنوح الأحداث والمراهقين ، ولقد أبرز العالمان الأمريكيان (ساترلاند وكريستى، Sutterland and Christy) الدور الذى تلعبه الوسائل الإعلامية فى ازدياد نسبة الانحراف بين الأحداث ، فالأحداث يقومون بالتقليد والتعلم للمشاهدات التى يشاهدونها ، فلقد أثبتت العديد من الدراسات أن نسبة التذكر للسلوكيات العنيفة والمشاهدات المثيرة عند الأطفال تتجاوز نسبة التذكر لدى البالغين (محمد، صلاح، ٢٠١٢، ص٢٣٦) .

كما أن العديد من الدراسات أشارت إلى أن العلاقة بين الطفل والتلفزيون قد تبدأ فى المراحل العمرية الأولى وأن نسبة كبيرة منهم تقوم بالمشاهدة بصفة منظمة أى أن المشاهدات تصبح بمثابة إيمان لديهم ، فالكثير منهم يستمدون خبراتهم من خلال هذه المشاهدات ، فالحدث دائما ما تكون خبراته محدودة ولا يستطيع التفريق بين الشئ الواقعى والشئ الخيالى فغالبا يفكر ويتخيل أن ما تقوم بعرضه الوسائل الإعلامية والفضائيات حقائق واقعية مما يدفعه إلى الوقوع فى السلوكيات الانحرافية ، كما أن الوسائل الإعلامية الحديثة انعكست على سلوك الحدث فدعته إلى العزلة والانطواء بعيداً عن الأسرة و عن كافة الأنشطة الحياتية (اللحيانى ، خضر، ٢٠١٢، ص٢٥) .

فالعالية من هؤلاء الأحداث يتركهم الوالدان من أجل الخروج للعمل فتتعدم رقابة المحتويات التي يشاهدها فنجد الطفل يشاهد مشاهد القتل ، وشرب الخمر ، ومشاهد الجنس ، والرعب ، والعنف ، والجريمة مما يهيئ له أن هذه المحتويات مقبولة اجتماعياً فيقوم بتقليد هذه المشاهدات و تعلم إتقانها ، كما أن هناك بعض المحتويات الأجنبية التي تبيح إقامة علاقات بين الجنسين من دون زواج ما يهيئ للحدث أن هذا سلوك مقبول اجتماعياً ولا يدرك أن ثقافتنا العربية تمنعنا من فعل هذا السلوك (ممدوح، عادة، ٢٠١٩، ص ١٠٨).

وقد ذكرت إحدى الدراسات أن الفرد لا بد أن يمر بأربعة مراحل لكي يقوم بتقليد السلوك الانحرافى والعدوانى وهى :

١- "الانتباه **Attention**" فالمشاهدات العنيفة تجذب انتباه الطفل لأن الإعلام يقدم المشاهدات العنيفة بشكل جذاب ولافت للانتباه.

٢- "الدوافع **motivation**" فالطفل لديه دافع معين لمشاهدة محتوى معين دون عن غيره من المحتويات.

٣- "التذكر **pretention**" فالطفل يخزن كل ما شاهده ولديه قدرة كبيرة على التذكر فهو عند مزاوله أى سلوك انحرافى يتذكر المشاهدات العينية التى رآها .

٤- "الاستعادة الحركية للرموز المعرفية **motor Refraduction**" فالطفل بعد أن يتذكر كل ما شاهده يقوم بتقليده عن طريق الحركة(عبد العزيز، نسرین، ٢٠١٧، ص١٧٢) .

فلقد أشارت العديد من الدراسات النفسية أن الاستمرار فى المشاهدات العينية للوسائل الإعلامية يؤدي إلى اضطرابات فى الانتباه وإفراط متزايد فى الحركة ، كما أن

الاستمرار فى المشاهدات الإعلامية التجارية يؤدي إلى زيادة الحاجة إلى الجزء المادى مما يكون هناك صراع مستمر ما بين الآباء والأبناء وقد يدفع بالطفل إلى السرقة من أجل شراء لعبة أو شئ آخر رآه فى اعلان (C,Fitzpatrick,2016,P431).

وقد كشفت إحدى الدراسات أن الطفل عند مشاهدته للوسائل الإعلامية يرى الكثير من الأفكار المحرفة عن الواقع الذى يعيشه فمثلا عند مشاهدة مسلسل تلفزيونى فالطفل يستجيب إلى تمثيل القصة ويقوم بدور البطل فهو يندمج فى الشعور فأثناء المشاهد الخطيرة يكون لديه شعور بالخوف وأثناء لحظات الإنقاذ ، يكون لديه شعور بالبهجة والفرحة ، كما أن الطفل عند مشاهدته للوسائل الإعلامية يعجز عن حل مشكلاته بشكل سريع إذ يتكون لديه صورة أن الحل سوف يأتى فى وقت معين كما شاهده فى إحدى المحتويات الإعلامية أن النهاية يكون بها حل للمشكلة ، كما أن المشاهدات الساخنة تجعل لديه نضج عاطفى فى سن لايسمح له الاطلاع على مثل هذه المشاهدات مما يعرضه إلى مزاوله السلوكيات الانحرافية للتخلص من هذه الغرائز (خليل،جميل،٢٠١٤،ص١١٤).

وقد نكرت العديد من الدراسات والكثير من الخبراء أن الوسائل الإعلامية الجديدة اثرت سلبا على تطلعات الأحداث المادية على حساب القيم والأخلاق و الأعراف فهذه المحتويات الإعلامية زادت من السلوك الاستهلاكى والتطلعات التى تجعله يرفض الواقع المعيشى للأسرة ، كما أن الوسائل الإعلامية تقوم بترويج منتجات أطعمة تضر بالصحة العامة للطفل مما تجعله يسرق أو يتسول لشراء هذه المنتجات مع أنها قد تسبب له الكثير من الأمراض ، كما أن الوسائل الإعلامية قد تستخدم ألفاظ غير أخلاقية فى بعض الأحيان مما يجعل الحدث يستخدم هذه الألفاظ فى حياته اليومية على أنها كلمات عادية (خالد ، عبد العزيز ٢٠١٤ ، ص ١١٠) .

وفى بحث علمى فى "واشنطن" ذكر أن الوسائل الإعلامية الحديثة أثرت فى السلوك لدى الأطفال فالطفل الذى يندمج فى المشاهدات يكون أكثر عدوانية من الأطفال الذين لا يندمجون لمثل هذه المشاهدات ، كما أن نسبة التحصيل الدراسى تكون ضئيلة وقد يتغيب الطفل باستمرار عن الدراسة أو يلجأ للهروب المتكرر من المدرسة ، كما أن الوسائل الإعلامية تجذب الطفل وتسرق الوقت فالطفل يعتاد على السهر لوقت متأخر من أجل أن يشاهد ما بدأ مشاهدته ما يجعله فى حالة من الإعياء المستمر بسبب السهر وقلة التركيز (ألفى ، جرجس ، ٢٠٢٠، ص١٩٩).

ومن خلال ما تم عرضه عن تأثير وسائل الإعلام الجديدة وانعكاسها على سلوك الحدث نستخلص مايلى :

١- أن الوسائل الإعلامية أثرت فى توجهات الحدث مما جعلته دائم التفكير فى اقتراف السلوكيات المنحرفة.

٢- أن الوسائل الإعلامية قد ارثت مظاهر الأغتراب و التباعد الأسرى .

٣- أن الوسائل الإعلامية لها دور كبير فى تقليد المشاهدات غير الاخلاقية مما تدفعه إلى مزاوله السلوكيات المنحرفة.

٤- أن الوسائل الإعلامية لها دورا فى الشعور بالعزلة والانطواء.

٥- أن الوسائل الإعلامية لها دور كبير فى نقل ثقافات تختلف عن ثقافتنا العربية ، وتختلف عن التقاليد والأعراف مما كان له أثر على سلوك الحدث.

٦- أن الوسائل الإعلامية أثرت فى السلوك الخلقى للحدث فهو دائما ما يبحث عن أدوار البطولة التى قام بمشاهدتها وهو لا يميز ما إذا كان هذا واقعى أو خيالى .

٧- أن الوسائل الإعلامية جعلت من الحدث شخص متطلع للجانب المادى فهو دائما ما يحلم بالثراء الذى يشاهده وقد يكون هذا على حساب القيم و الأعراف الأخلاقية.

٨- أن الوسائل الإعلامية لها دورا كبيرا فى انحرافات الأحداث الجنسية فبعض المشاهدات تبيح المعاشة ما بين الجنسين كما أنها ساعدت فى انتشار اضطراب الهوية الجنسية والمثلية الجنسية ما بين الشباب.

رابعاً: المخدرات والعقاقير و تأثيرها فى انحراف الحدث.

المخدرات هى " كل مادة مسكرة أو مفرطة طبيعية أو مستحضرة كيميائياً من شأنها أن تزيل العقل جزئياً أو كلياً ، وتناولها يؤدى إلى الإدمان ، مما ينتج عنه تسمم فى الجهاز العصبى ، فتضر الفرد والمجتمع ، ويحظر تداولها أو زراعتها ، أو صنعها إلا لأغراض يحددها القانون ، وبما لا يتعارض مع الشريعة الإسلامية".

وتنقسم المخدرات إلى:

١- **مخدرات طبيعية**: "هى مواد تم استحضارها من تفاعل كيمائى بسيط مع مواد مستخلصة من النباتات المخدرة الطبيعية ، وتكون المادة الناتجة من التفاعل ذات تأثير أقوى فعالية من المادة الأصلية ، ومثال ذلك الهيروين الذى ينتج من تفاعل مادة المورفين المستخلصة من نبات الأفيون مع المادة الكيميائية(استيل كلوريد ،أو اندريد حامض الخليك ،أومورفين+استيل ،كلوريد=هيروين) ، وتستخرج من النباتات الطبيعية مثل الحشيش ،والأفيون ، ونبات شجرة الكوكا ، ونبات القات"

٢- **مخدرات صناعية أو مركبة**: "هى التى يدخل فى تصنيعها الإنسان وتكون من نباتات طبيعية فى الأساس ، وهى أيضاً التى تستخلص من المخدرات الطبيعية ، ثم

يجرى عليها بعض العمليات الكيميائية اليسيرة التي تجعلها فى صورة أخرى مختلفة ، وذلك مثل المرفين ، والهيريون ، والكوكائين ، والكودايين"

٣- **مخدرات تخليقية** : "هى التى تكون غير موجودة فى الطبيعة وتكون مصنعة بالكامل كالعقاقير ، وهى أيضاً مواد لا ترجع إلى أصل المخدرات الطبيعية أو إلى أصل المواد المصنعة ، وإنما هى مواد تتركب من عناصر كيميائية وتحدث نفس التأثيرات التى تحدثها المخدرات الطبيعية ، وذلك مثل: المنومات ، والمسهرات ، والمهدئات ، والمهلوسات".

وقد تم تقسيم المخدرات من حيث درجة تأثيرها إلى ثلاثة أقسام رئيسة وهى:

أ. **"المنبهات والمنشطات** : وهى التى تسبب النشاط الزائد وعدم الشعور بالتعب ؛ حيث إنها تعمل على زيادة تنبيه الجهاز العصبى المركزى وتنشط فاعليته ، إلا أنها فى النهاية تفتك بهذا الجهاز الحيوى الحساس ، ومن أهم هذه المواد : الكوكايين ، والقات"

ب - **"المهبطات ، وهى أنواع منها :**

- المهدئات والمنومات ، وتستعمل لتهدئه المريض أو جلب النوم له .

- المسكنات المخدرة."

ج - **"المهلوسات ، وهى التى تؤدى إلى ما يسمى خداع الحواس ، مثل الميسكالين ، وفطر البييتول ، والقنب الهندى"** (عبد النبى ، محمد ، ٢٠٢٠ ، ص ١٧، ١٦) .

ومن خلال تعريف المخدرات يتضح أن المخدرات من أكثر الأشياء خطورة على الفرد وعلى المجتمع فتناولها يؤدى إلى الهلاك وارتكاب كافة السلوكيات المنحرفة وسوف نتناول تأثير المخدرات والعقاقير التخليقية على انحراف الأحداث

فتعاطى المخدرات لم يكن شئ جديد ولكن فى الآونة الأخيرة وفى العقد الأول من القرن الحادى والعشرين ازداد الانتباه حول تحليل العوامل الخطيرة ، لتعاطى المخدرات فقد رأى الكثير من الخبراء أن تعاطى المخدرات يؤثر فى التغيب عن المدرسة ويعتبر هذا من التأثيرات قصيرة المدى ، كما أن تعاطى المخدرات يدفع إلى القتل والسرقة وهتك العرض ويكون هذا من التأثيرات طويلة المدى .

فالعلاقة ما بين الانحراف وتعاطى المخدرات علاقة تفاعلية ، فتعاطى المخدرات فى عمر مبكر يدفع إلى الجنوح ، والمشاركة فى الأفعال الانحرافية بوقت مبكر تتنبأ بتعاطى المخدرات ، فقد اتضح من بعض الدراسات أن أعضاء العصابات يستخدمون المخدرات بشكل مكرر وخاصة "الماريجوانا"(J, Donald,2017,P139).

وقد ذكرت إحدى الدراسات أن الإهمال وقلة الرعاية تدفع بالطفل إلى تعاطى المخدرات والعقاقير المجهولة المصدر فقد ظهر فى عصرنا هذا تغير كبير فى أنواع العقاقير فاستحدثت الأنواع وأصبح الطفل يرغب فى تجربة كل ما هو جديد مما كان له أثر بالغ فى ارتكاب كافة أنواع الجرائم التى يقوم بها الحدث (محمد شيراز، ٢٠٢٢، ص٢٤٣) .

كما أثبتت عدة دراسات أن "حوالى خمس عشرة بالمئة من حالات الإصابات بالأمراض لدى الأطفال كمرض نقص المناعة(الإيدز) ناتجة عن تعاطى المخدرات والعقاقير ، كما أن حوالى نصف حالات الاغتصاب والسلب والسرقة والدعارة كان سببها تعاطى المخدرات" فلقد أكدت العديد من الدراسات على وجود ارتباط بين تعاطى المخدرات وترك الأطفال لمنازلهم من اجل الحصول على المال بطرق غير مشروعة كالسرقة والدعارة لأن دخل الأسرة لا يكفى لشراء المخدرات(على،محمد،٢٠١٣، ص٣٥).

وقد أكدت العديد من الدراسات أيضاً أن العلاقات الشخصية التى يشارك بها الحدث وخاصة علاقاته مع أصدقائه هى من أكثر العوامل المهددة لتعاطى المخدرات فى سن مبكر ، فتعاطى المخدرات يحدث بالشبكات الاجتماعية التى يكون لها قبول

مثل هذا السلوك وتتسامح معه فالمحيط والبيئة لها دافع في تعاطي المواد المخدرة وغالبا ما تدفع التكلفة العالية لتناول المخدرات إلى جرائم العنف واللجوء إلى العصابات (M, Jennifer,2017,P221).

كما أن بعض الدراسات أوضحت أن المدرسة تلعب دوراً كبيراً في تعاطي المخدرات فسوء معاملة المدرسين وعدم مراعاتهم لقدرات بعض الطلاب والتفرقة في التعامل بين من هو غنى وهو فقير فهذه الأسباب تدفع الأطفال إلى الهروب من المدرسة والنزول إلى الشارع ولتضيعة الوقت حتى الرجوع للمنزل يقوم بالتعرف على أطفال الشوارع الذين يقومون بتعليمه كافة السلوكيات المنحرفة كالسرقة والتسول و تعاطي المخدرات والعقاقير التي تدفعه إلى كافة أنواع الجرائم من أجل الحصول على المال،(سكران ، محمد ، ٢٠٠٩ ، ص٣٢) .

كما أن تعاطي المخدرات له دور في جنوح الأحداث بل وأن الجنوح يأتي من خلال تعاطي المواد المخدرة والعقاقير فمن خلال دراسة لكل من (اليوت ، ديفيد ، وسكوت ، Elliot,David,andScott) ، أن هناك ارتباط قوى بين الانحراف وتعاطي المخدرات ، كما رأوا أيضا أن تعاطي المخدرات المخدرات يتركز أكثر في المناطق والأحياء الفقيرة(J,Larry,2017,P437).

فالمخدرات والعقاقير أثرت تأثير سلبي على الأطفال فالطفل يبدأ بتقليد من يراهم ، فيبدأ بتعاطي المواد المتاحة كالحشيش وغيرها من المواد التي تكون في المتناول وبعد ذلك يبدأ في تعاطي كل ما هو جديد"كالشابو" وغيرها من المواد التخليقية الجديدة فتسلب منه طاقته وتسلب منه أخلاقه فتدمر خلايا المخ لديه ، كما أنها تجعله في حالة نفسية وتغيرات مزاجية ، كما تجعله دائم الصراع في داخل الأسرة لتوفير المال الذي يريد شراء المخدرات به ، وأن عجزت الأسرة على سد احتياجاته لشراء المواد المخدرة فيقوم بالسرقة واللجوء إلى العصابات لتوفير احتياجاته ، كما أنها تغيب عقله وتقده صوابه فيقوم بالأفعال الجنسية التي قد تصل إلى هتك العرض والشذوذ الجنسي فالمخدرات والعقاقير لها ارتباط قوى بالانحراف بل وتعتبر الانحراف ذاته.

المراجع العربية

١. علا عبدالمنعم الزيات(٢٠١٠):الابعاد الاجتماعية للالتهابات الكبدى الفيروسى فى الريف المصرى ،رسالة ماجستير منشورة ،جامعة المنوفية ،كلية الآداب ، ص١٢ .
٢. عبدالكريم خالد الردايدة(٢٠١٣): الجرائم المستحدثة واستراتيجية مواجهتها ، دار الحامد للنشر والتوزيع ،عمان ،ص٣٨ .
٣. الشمري غانم(٢٠١٦):الجرائم المعلوماتية ماهيتها وخصائصها وكيفية التصدى لها قانونيا، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ، الأردن ، ص٣١ .
٤. محمد عبيد الكعى (٢٠٠٩): الجرائم الناشئة عن الاستخدام غير المشروع لشبكة الإنترنت ، دار النهضة العربية، ط٢ ، ص٣٩ .
٥. محمد الألفى(٢٠٠٥): المسؤولية الجنائية عن الجرائم الأخلاقية عبر الإنترنت ، المكتب المصرى الحديث ، القاهرة ، ص ٣٢ .
٦. محمد النادى(٢٠١٧) : جرائم الإنترنت بين الشريعة الإسلامية والقوانين الوضعية ، مكتبة الوفاء، الإسكندرية، ص١٦٨ .
٧. محمد أمين(٢٠١١):جرائم الحاسوب والإنترنت الجريمة المعلوماتية ، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ص٢٢١ .
٨. فغول الزهرة(٢٠٢٠):المسؤولية الدولية والإقليمية لحماية حق الطفل فى ضوء المتغيرات الدولية ، دارغيداء للنشر والتوزيع ، الأردن ،ص٧٨ .
٩. فرحان جميل العموش(٢٠٢٠): جريمة الإتجار بالبشر فى الاتفاقيات الدولية والقانون الأردنى ، دار وهران للنشر والتوزيع ،الأردن، عمان ، ص٣٤ .
١٠. صلاح رزق عبد الغفار(٢٠١٥): جرائم الاستغلال الاقتصادى للأطفال، دار الفكر والقانون للنشر والتوزيع، المنصورة ، ص ٢٤٦ .

١١. على بن جزاء العصيمي (٢٠١٤) : الحماية الجنائية لذوى الاحتياجات الخاصة من جرائم الإتجار بالأشخاص "دراسة مقارنة" ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، المملكة العربية السعودية ، الرياض ، ص ١٠٩ .
١٢. حامد سيد محمد حامد (٢٠١٦) : العنف الجنسى ضد المرأة فى القانون الدولى : إطلالة موجزة عن مكافحتة طبقا لأحكام الشريعة الإسلامية ، مكتبة الانجلو ، القاهرة ، ص ١٨٩ .
١٣. رضوى فرغلى (٢٠١٢) : أطفال الشوارع: الجنس والعنوانية (دراسة نفسية) ، مكتبة الدار العربية ، ص ٤٠ .
١٤. صلاح رزق عبد الغفار (٢٠١٥) : جرائم من الاستغلال الأقتصادى للأطفال (دراسة مقارنة) ، مرجع سابق ، ص ٣٦٣ .
١٥. رانيا محمد عطية (٢٠١٢) : التسول الإلكتروني وتأثيره الاجتماعى والإقتصادى ، المركز القومى للبحوث ، غزة ، ص ٦٤ .
١٦. مساعد الحديثى (٢٠٠٩) : ظاهرة التسول فى مدينة الرياض ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الرياض ، جامعة الملك سعود ، السعودية ، ص ٥٣ .
١٧. وجيهة ثابت العانى (٢٠١٤) : القيم التربوية وتصنيفاتها المعاصرة ، دار الكتاب الثقافى للطباعة والنشر ، الأردن ، أريد ، ص ٢٣ .
١٨. صادق عباس الموسوى (٢٠١٨) : التنشئة الاجتماعية والالتزام الدينى ، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامى ، بيروت ، ص ٢٠ .
١٩. صلاح حسن أحمد (٢٠١١) : دور التنشئة الاجتماعية فى الحد من السلوك الاجرامى ، دار غيداء للنشر ، عمان ، ص ٢٤ .
٢٠. خليل البنا (٢٠١٠) : انحراف الأحداث بين القانون والمجتمع ، دار أمواج للطباعة والنشر ، عمان ، ص ٨٠ .

٢١. عصام الدين مصطفى (٢٠٢٠): الأرهاب المعلوماتي (بين صناعة ثقافة الخوف ووسائل التصدي للإرهاب الإلكتروني ومدى تأثير تكنولوجيا الإتصال والإعلام على الجمهور العربي)، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ص ٢٤٢.
٢٢. إكرام المصري (٢٠١٠): عولمة المرأة المسلمة الآليات وطرق المواجهة، مكتبة الملك فهد، السعودية، الرياض، ص ٢٤١.
٢٣. لحظة كريم الجعافرة (٢٠٢١): المهددات القيمية والسلوكية المعمولة وأثرها على البناء الأسري، دار الخليج للنشر والتوزيع، عمان، ص ٥٢.
٢٤. سالم المعوش (٢٠١٧): سيكولوجيا القيم والاتصال، مؤسسة الرحاب الحديثة للطبع والنشر، بيروت، لبنان، ص ٣٥.
٢٥. أيوب دخل الله (٢٠١٥): علم النفس التربوي الخصائص النمائية والفروق الفردية، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ص ١١٣.
٢٦. صلاح محمد عبد الحميد (٢٠١١): الأعلام والطفل العربي، طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة، ص ٢٣٦.
٢٧. غادة ممدوح (٢٠١٩): العنف الأعلامي (سيكولوجية العدوان نفسيا واجتماعيا)، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، ص ١٠٨.
٢٨. نسرين عبد العزيز (٢٠١٧): فضائيات الأطفال وتأثيرها في الأسرة العربية، أطلس للنشر، القاهرة، ص ١٧٢.
٢٩. جميل خليل (٢٠١٤): الأعلام والطفل، دار المعتر للنشر والتوزيع، القاهرة، ص ١١٤.
٣٠. عبد العزيز خالد الشريف (٢٠١٤): أخلاقيات الإعلام، الجنادرية للنشر والتوزيع، الأردن، ص ١١٠.

٣١. ميلاد ألقى جرجس(٢٠٢٠): الأذاعة والتلفزيون كظاهرة عالمية، دار غيداء، الاردن ، ص ١٩٩.
٣٢. سيد عبدالنبي محمد(٢٠٢٠) : حروب خفيةالمخدرات وتدمير الأمم ، وكالة الصحافة العربية للنشر،ص١٧،١٦ .
٣٣. شيراز محمد خضر(٢٠٢٢):الأمراض النفسية عند الأطفال ، دار الأكاديمية للطباعة والنشر، ٢٤٣.
٣٤. محمد على الكامل(٢٠١٣): إجراءات التحقيق الجنائي فى الفقه الإسلامى ، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، المملكة العربية السعودية ، الرياض، ص٣٥.
٣٥. محمد محمد سكران(٢٠٠٩): من أفواه الشعب رؤى وأفكار حول الهموم والقضايا المجتمعية والعربية ، مكتبة الأنجلو ، القاهرة ، ص٣٢.

المراجع الاجنبية:

- 1- Sophie Dwayani:(2012)Stories of The Intersection “Street Children”,University of linosi Urban Champaign, United States ,Dissertations Publishers ,P6.
2. Richelle .S.(2016):Juvenile Delinquency in Diverse society, SAGE Publications, canda,P125.
3. Katie whit lock (2012): Guns, Genades, and crunts: first -person Shooter games, Library of Congress, U.S.A,p94.
4. Sharon Packer (2019):welcome to Arkham Asylum: Essays on Psychiatry and the Gotham city ,library of congress,U.S.A.,P61.
5. Huilin and xinyueYe (2020): Spatial synthesis : Computational Social Science and Humanities, Jiangxi normal university, Nanchang, China,p306.

6. Jerome Ballet and Ausendr (2018):child Exploitation in the Global South,Plagrave Macmillan, university of Bordeaux,pessac , France,p22.
7. Sheba saeed (2022):Begging, street politics and power: the Religious and secular,Routledge published, India,p8.
8. Dipendr anath Das and Kapil Dev(2020): lost childhood:unmasking the lives of street children in India,Jawharal Nehru university, new Delhi, India,p5.12.
9. Great Britain: parliament(2010): House of commons: international Development Committee ,Dfid's Assistance to Zimbabwe,p45.
- 10.Murli Desai (2019):Rights -based integrated child protection services Delivery systems,TaTa institute of social sciences Mumbai, Maharashtra, India,p215.
- 11.Murli Desai (2019): Samer eference,SAGA Published,p200.
- 12.Donald. J. Shomaker (2017): Juvenile Delinquency, Rowan and little field Published, P193.
- 13.Jennifer. m.and seven m. (2017):Juvenile Justice: A Guide to theory, policy, and practice, SAGA Published,p221.
- 14.LARRY .J. and BRAndon .C. (2017): Juvenile Delinquency Theory, PRACTice ,And Law, University of Massachults, Lowell, P437.

Contemporary Social Dimensions Affecting Juvenile Delinquency

Abstract

Since Ancient times, the family has been cornerstone of redistilling Children ,as it is primarily responsible for instilling moral values in them ,and because with technological progress, the role of the family has declined ,so the mother and father have become preoccupied with work and resort to bringing nannies for their children ,so the children, so the child takes on all the nature and morals of the nanny , just as the child becomes whoever is preoccupied with social media and other means may resort to people who incite him to practice many deviant behaviours.

Hence this study come to deal with the contemporary social dimensions that affect juvenile delinquency.

Social dimensions, and new crimes .All new crimes and the affect them were monitored.

Keywords: Social Dimensions, New Crimes, Electronic Crimes ,Begging ,Drugs